



dein-schreibcoach.de

Schenk dir dein Buch 2024

So beginnst und vollendest du dein Buchprojekt

Ein Halbjahres-Online-seminar mit Klaus Eckardt

Die Idee

Du arbeitest bereits an einem Buchprojekt oder hast eine Idee dazu im Kopf, die du umsetzen möchtest. Ich begleite dich bis zum fertigen Manuskript.

Das Seminar beginnt am **2. Januar 2024** mit einem **sechstägigen Einführungsblock**, später treffen wir uns jeden Monat an einem Wochenende. Zudem gibt es wöchentlich ein etwa einstündiges Status-Treffen in der Gruppe sowie bei Bedarf Einzelcoachings. Das gesamte Seminar ist zunächst auf sechs Monate angelegt, bei Bedarf wird es verlängert. Du kannst allerdings den Einführungsblock separat buchen.

Das Seminar richtet sich in erster Linie an Romanautor*innen, ist aber auch für alle geeignet, die ein Sachbuch oder eine Biographie schreiben möchten.

Alle Termine biete ich **online über Zoom** an. Gerne können wir einzelne Treffen auch in Präsenz durchführen. Den jeweiligen Ort sprechen wir dann ab.

Während dieser Zeit

- bekommst du von mir das nötige Handwerkszeug vermittelt, um deine Geschichte zu entwickeln, zu überprüfen und zu verbessern – von der Grundidee über Figuren, Story und Plot bis hin zum fertigen Text;
- kannst du dich mit anderen **austauschen**;
- bekommst du **Feedback** von mir und aus der Gruppe, wenn du möchtest;
- arbeitest du intensiv an deinem **Text**;
- lernst du **Schreib- und Kreativitätsmethoden** kennen, die dich auf deinem Weg unterstützen;
- kannst du in rabattierten **Einzelcoachings** an deinen konkreten Fragestellungen arbeiten;
- bekommst du Antworten auf deine **individuellen Fragestellungen** rund ums Schreiben;
- setzt du dir immer ein **Schreibziel** für die Zeit bis zum nächsten Treffen;
- probierst du spielerisch **Neues** aus.

Das hilft dir dabei,

- mit deinem Projekt loszulegen bzw. dranzubleiben;
- Schreibblockaden zu verhindern bzw. zu überwinden;
- dich besser einzuschätzen;
- und so das große Ziel zu erreichen, deinen Text fertigzustellen.



dein-schreibcoach.de

Dabei entscheidest du,

- ob du lediglich den Einführungsblock im Januar besuchen möchtest oder am gesamten Halbjahreskurs teilnimmst;
- ob du mit einem Autorenprogramm wie Patchwork oder mit einem Textverarbeitungsprogramm wie Word oder Libre Office arbeitest;
- ob du immer online teilnimmst oder die angebotenen Präsenztermine wahrnimmst.

Du solltest

- dir fest vornehmen, **an allen Terminen dabei zu sein**, denn nur so kann die Gruppe zusammenwachsen und sich gegenseitig unterstützen;
- die **offene und vertrauensvolle Atmosphäre** und den respektvollen Umgang in einer Gruppe mögen;
- und ein Schreibprojekt (oder zumindest eine Idee dazu) mitbringen, das du während des Seminars umsetzen möchtest.

Die Inhalte im Detail

Jeder Seminarblock beginnt mit einer **Austauschrunde** der Teilnehmer*innen, jeder einzelne Seminartag mit einer **Übung aus dem kreativen Schreiben**. Zudem bleibt immer genügend Raum für individuelle Fragen.

Einführungsblock vom 2. bis 7. Januar 2024 (auch separat buchbar)

- ♦ Hier entwickelst bzw. überprüfst du zunächst deine **Buchidee**, und lernst viele Facetten deiner Geschichte kennen.
- ♦ Im nächsten Schritt legst du mit Hilfe der Leuchtturm-Methode deine **Hauptfiguren** an und lernst auch deine Motivation als Autor*in besser kennen. Außerdem entwickelst du die Lebensläufe deiner Figuren.
- ♦ Bei der „Story-Entwicklung im Rückwärtsgang“ entsteht der erste **Grundriss** deines Buches aus Sicht der Hauptfigur.
- ♦ Mit der Disney-Strategie bekommst du ein wertvolles Werkzeug, das dir dabei hilft, **kreativ an deinen Ideen zu arbeiten** und diese umzusetzen.

Optionale Einführung in das Autorenprogramm „Patchwork“ am 13. und 14. Januar 2024 (auch separat buchbar)

- ♦ Das Autorenprogramm „Patchwork“ erleichtert dir die Arbeit an deinem Projekt enorm. Wenn du damit arbeiten möchtest, empfehle ich dir dieses Einführungsseminar, bei dem du direkt an deinem Buch arbeitest. Nähere Informationen zu Patchwork findest du unter www.autorenprogramm.com und auf meiner Website unter <https://dein-schreibcoach.de/praxistipps/>.

Wichtig: Du kannst während des Seminars auch mit jedem anderen Schreib- bzw. Autorenprogramm arbeiten. Deshalb ist die Teilnahme an diesem Block optional.



dein-schreibcoach.de

Erzählweisen und Plotten am 10. und 11. Februar 2024

- ♦ Wie möchtest du deine Geschichte genau erzählen? In welcher **Form**, aus welcher **Perspektive**, in welcher **Zeit**, welche **Schwerpunkte** möchtest du setzen? An diesem Wochenende lernst du dazu verschiedene Möglichkeiten kennen und kannst mit ihnen experimentieren.
- ♦ Zudem entwickelst du einen **ersten Plot** für dein Werk. Dabei orientieren wir uns an der Heldenreise nach Joseph Campbell, wobei es keineswegs zwingend ist, das bekannte Muster inklusive Happy End formgetreu zu übernehmen. Außerdem stelle ich dir noch weitere Plotmuster vor.

Exposé am Sonntag, 10. März 2024

Ein Exposé dient nicht nur dazu, ein Buch an einen Verlag oder eine Agentur zu verkaufen, sondern hilft dir auch dabei, den **Kern deines Werkes** zu entdecken, überprüfen und weiterzuentwickeln.

Intensivcoaching am Sonntag, 14. April 2024

Zeit für einen intensiven Blick auf Eure Projekte: **Wo stehst du**, wo stehen die anderen? Welche Schwierigkeiten gilt es zu überwinden, um weiterzukommen? An diesem Tag gibt es genügend Raum für jedes einzelne Projekt und für Eure Fragen.

Feinschliff für deine Texte am Wochenende 11./12. Mai

Bis zu diesem Termin hast du sicherlich schon eine Menge Text geschrieben. Jetzt ist es an der Zeit, uns intensiv mit dem Thema Stil zu befassen. In diesem Block geht es u. a. um folgende Fragen:

- ♦ Was ist eigentlich **guter Stil**?
- ♦ Wie finde ich meinen **eigenen Stil**?
- ♦ Gibt es **Schreibregeln**? Und wie verbindlich sind sie?
- ♦ Was muss ich über **Grammatik** wissen?

Zu all diesen Themen gibt es viele praktische Übungen

Großes Finale oder Zwischenbilanz? Das Wochenende 15./16. Juni 2024

Das halbe Jahr ist so gut wie vorüber. Du hast, wenn du möchtest, die Gelegenheit, den **aktuellen Stand deines Buches** in Form einer kleinen Lesung vorzustellen, egal, ob das Manuskript fertig gestellt ist oder nicht. Dazu gibt es ein **ausführliches Feedback** der Gruppe und von mir. Gemeinsam überlegen wir, wie es mit der Gruppe weitergeht.



dein-schreibcoach.de

Die Teilnahmevoraussetzungen

Es gibt **nur eine Voraussetzung**, um an dem Seminar teilzunehmen: **Dein Wunsch, ein Buch zu schreiben**. Wunderbar, wenn du dir schon zu 100 Prozent sicher bist, dass das dein Weg ist. Doch auch, wenn du noch ein wenig zweifelst und gleichzeitig abenteuerlustig genug bist, dich auf etwas Unbekanntes einzulassen, bist du in dem Seminar richtig.

Deshalb gibt es auch kein Bewerbungsverfahren, bei der du irgendwelche Fähigkeiten oder Vorkenntnisse nachweisen musst. Das Erzählen ist uns Menschen in die Wiege gelegt. Mir ist es wichtig, dich auf **deinem Weg zu unterstützen**, unabhängig davon, wieviel Erfahrung du im Schreiben hast. Wichtig ist allein die Motivation. Und dann geschieht, was geschehen soll.

Organisatorisches

Gruppengröße: max. 8 Teilnehmende (in der Einführungswoche 10), bei Bedarf wird ein zweites Seminar angeboten.

Durchführungsgarantie Das Seminar findet auf jeden Fall statt. Bei weniger als vier Teilnehmenden wird die Seminarzeit nach Absprache gekürzt.

Termine:

Einführungsblock	Dienstag, 02.01. bis Sonntag, 07.01.24
Patchwork-Einführung (optional)	Samstag/Sonntag 13. und 14.01.24
Erzählweisen und Plotten	Samstag/Sonntag 10. und 11.02.24
Exposé	Sonntag, 10.03.24
Intensivcoaching	Sonntag, 14. 04.24
Feinschliff für deine Texte	Samstag/Sonntag 11./12.05.24
Finale oder Zwischenbilanz	Samstag/Sonntag 15./16.06.24

jeweils von 10 bis 17 Uhr mit einer Stunde Mittagspause.

Wöchentliche Statustreffen in der Gruppe mittwochs um 19 Uhr
Dauer: ca. 10 Min. pro Person. Einzeltermine sind auch an anderen Tagen möglich, falls du mal mittwochs nicht kannst.
Terminänderungen sind bei Einverständnis aller Teilnehmenden möglich.

Ort: Online per Zoom und/oder nach Absprache an einzelnen Terminen in einem externen Seminarhaus.

Kosten:

Halbjahresseminar (ohne Patchwork-Kurs)	1666,00 €
Nur Einführungsblock	650,00 €
Patchwork-Einführungswochenende	178,00 €
Einzelcoachings (pro Stunde)	66,50 €

(Preise jeweils inkl. 19 % MwSt.)

Anmeldung: formlos mit Angabe der gewünschten Module und der Rechnungsadresse per E-Mail an hallo@dein-schreibcoach.de.

Bezahlung: per Rechnung nach Erhalt der Anmeldebestätigung, Ratenzahlung nach Absprache möglich

Keine
Mindest-
teilnehmerzahl



dein-schreibcoach.de

- Rücktritt:** kostenfrei bis 14 Tage vor Seminarbeginn, danach 50 % des Gesamtpreises, sofern der Platz nicht wiederbesetzt werden kann. Kannst du an einzelnen Tagen nicht kommen, biete ich dir pro Tag ohne Berechnung eine zusätzliche Stunde Einzelcoaching an, damit du auf dem Laufenden bleibst und mit deinem Projekt vorwärtskommst.
- Absage:** Wird das gesamte Seminar vom Veranstalter abgesagt, erhalten die Teilnehmer*innen den bezahlten Betrag vollständig zurück. Bei Absage einzelner Kurstage werden Ersatztermine angeboten. Kann ein*e Teilnehmer*in den Ersatztermin nicht wahrnehmen und möchte stattdessen auch kein Einzelcoaching, werden pro Tag 119 € (inkl. MwSt.) zurückerstattet.
- Veranstalter:** Klaus Eckardt, Pitzeshofen 26b, 86911 Dießen am Ammersee,
Telefon: 0 88 07/94 78 119 und 01 77/83 77 596,
Mail: hallo@dein-schreibcoach.de; Web: www.dein-schreibcoach.de

Hast Du Interesse an dem Seminar, doch die Termine passen nicht? Melde Dich bitte bei mir, dann suchen wir gemeinsam nach einer Lösung!

Hast du noch Fragen? Ruf mich einfach an oder schreib mit eine E-Mail